

BARDZO WAŻNE INFORMACJE O SZTUKATERII

UWAGA !!!

SPRAWDŹ PRZY KIEROWCY CZY PRZESYŁKA NIE ZOSTAŁA USZKODZONA

JĘŚLI TAK – SPISZ PROTOKÓŁ SZKODY Z KIEROWCĄ PÓŹNIEJSZE REKLAMACJE USZKODZEŃ MECHANICZNYCH NIE BĘDĄ UWZGLĘDNIANE

ZANIM ROZPAKUJESZ PRZECZYTAJ PONIŻSZE INFORMACJE !!!

Profile wykonane są ze styropianu EPS200 oraz pokryte cementowym tynkiem polimerowym, które są odporne na warunki atmosferyczne, ale ze względu na łączenia cementowe mają ograniczoną elastyczność przed montażem, dlatego ważne jest zastosowanie się do wytycznych poniżej.

PRZED I PODCZAS MONTAŻU POSTĘPOWAĆ DELIKATNIE I Z ROZWAGĄ

PROFILE NIE SĄ ODPORNE NA ZGINANIE

1. PO OTRZYMANIU PRZESYŁKI

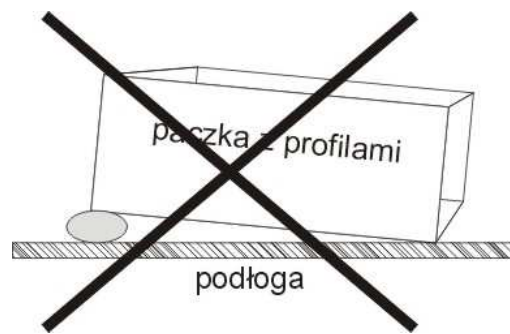
- sprawdź koniecznie przy kurierze czy przesyłka została uszkodzona, jeśli tak to spisz protokół reklamacyjny, powiadom nas o tym mailowo lub telefonicznie – każda przesyłka jest ubezpieczona, w innym przypadku reklamacje uszkodzeń mechanicznych nie będą brane pod uwagę, nie dopilnowanie tego może w późniejszym okresie objawić się pękaniem profili ze względu na sponiewieranie przesyłki.
- jeśli przesyłka nie jest uszkodzona rozpakuj paletę – profile są ustawione w paczkach pionowo, dlatego uważaj podczas rozcinania folii zabezpieczającej, aby elementy się nie przewróciły – tą czynność dla bezpieczeństwa najlepiej wykonać w minimum dwie osoby

2. ROZPAKOWANIE PALETY (PACZKI)

- profile ułóż w pomieszczeniu, gdzie w bezpośredniej bliskości nie ma działających urządzeń grzewczych oraz pomieszczenie nie jest bezpośrednio nasłonecznione
- profile ułóż poziomo w paczkach na prostej powierzchni



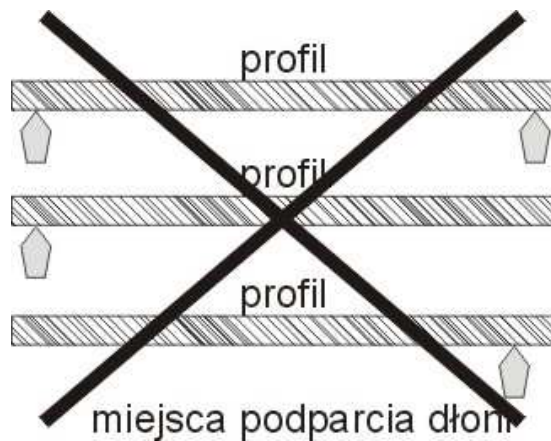
- nie rzucaj, nie pukaj paczkami lub profilami
- nie kładź nic na paczki,
- nie naciskaj paczki,
- paczki nie mogą leżeć na nierównym terenie,



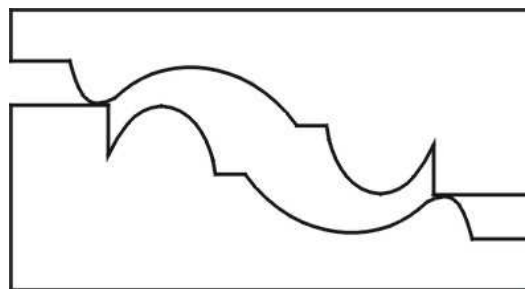
- paczki i profile przenosić trzymając paczkę w taki sposób, aby miejsca podparcia ręki były rozłożone co ok. 30% długości profili



- nie podnosić, nie kłaść profili trzymając tylko za jeden koniec lub za same końce jednocześnie powodując ich uginanie

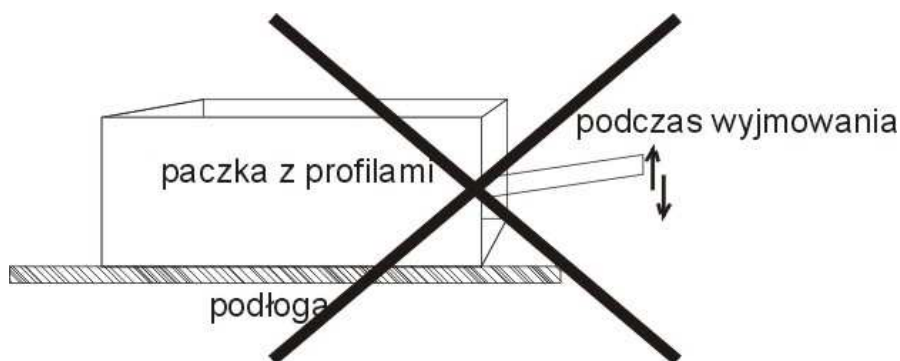


- jeśli posiadasz profile które nie są w paczkach to ułóż je jeden na drugim przekładając je na przemian (patrz rysunek poniżej) najlepiej sklejając je taśmą samoprzylepną lub folią stretch, uniemożliwi to pracowanie profili (wyginanie)

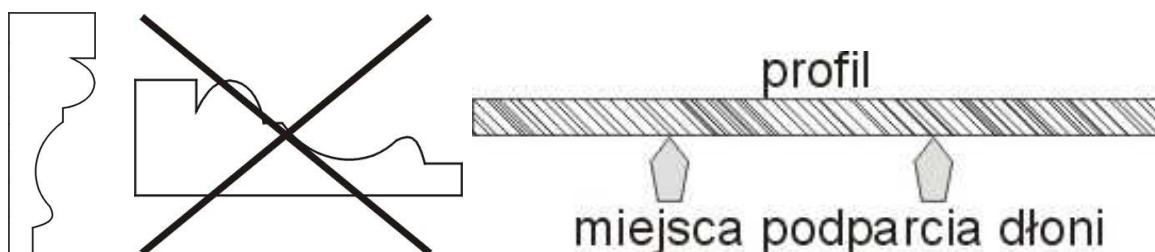


3. PRZYGOTOWANIA DO MONTAŻU

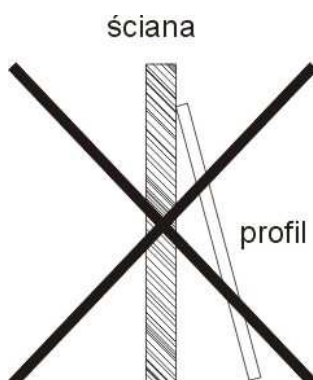
- Nie wyjmuj profili z paczki, jeśli nie jest to konieczne
- Nie zginaj profili podczas wyciągania z paczki, wyciągaj je w sposób równoległy w poziomie



- Nie ciągnij na siłę profili, jeśli trudno je wyjąć najpierw rozetnij taśmy zabezpieczające lub samo opakowanie,
- Po wyjęciu profilu z paczki przenieś go oburęcznie trzymając na „wysoki kant” tak aby siły podparcia były rozłożone co ok. 30% długości profilu



- Nie opieraj profili o ściany itp. stawiając je pionowo pod kątem – będą się wyginały, późniejsze ich prostowanie może spowodować ich spękanie nawet w późniejszym czasie po zamontowaniu



- Nie pozostawiaj profili w opakowaniu lub po wyjęciu z opakowania w miejscach nasłonecznionych, może to spowodować wykrzywienie i pękanie powłoki

4. MONTAŻ

- Po wyjęciu z paczki, przeniesieniu w sposób opisany powyżej oraz docięciu ewentualnych kątów, ułóż profil na równym stole w poziomie do góry spodem, aby nałożyć klej
- Nałóż delikatnie klej szpachlą z zębami równomiernie rozprowadzając klej na całej powierzchni profilu, nie dociskaj zbyt mocno szpachli do profilu, aby dodatkowo nie naginać profilu (nie uszkadzać wiązań wewnętrznych tynku) – klej nie powinien być zbyt gęsty.
- Klej można nanosić na profil lub na ścianę lub jednocześnie na jedno i drugie
- Na miejscach złączeń i na docięciach można dodatkowo wtopić siatkę z włókna szklanego pod profilem razem z naniesionym klejem
- Wykonanie złączeń – pomiędzy dwa łączone ze sobą elementy nałóż klej, po dosunięciu dwóch klejonych ze sobą elementów, nadmiar kleju który wypłynie pozostaw do całkowitego wyschnięcia i odparowania wody, po wyschnięciu szlifuj, po szlifowaniu ewentualne ubytki uzupełnij masą szpachlową np. Stuccoalex, wygładź złącze

- Po nałożeniu profilu na ścianę (prostą lub krzywą) nie dociskaj na siłę, nie pukaj, nie stukaj, nie klep itp. – takie zabiegi mogą spowodować późniejsze pęknięcie profilu.
- Jeśli płaszczyzna elewacji nie jest prosta, nie staraj się dopasować jej do krzywizny ściany, ewentualne luki uzupełnij zaprawą klejową podczas montażu lub w późniejszym czasie.
- Jeśli profile obsuwają się, podeprzyj je podporą lub inną metodą, aby na czas wiązania kleju były nieruchome
- Docinanie profili musi odbywać się również w warunkach wypoziomowanych, tak aby np. przy cięciu piłą elektryczną nie wyginać profili na długości, zastosuj podpory na wysuniętej części profilu, aby go niepotrzebnie nie uginać
- Docinanie profili – ręcznie piłą np. do metalu lub drewna przy pomocy korytka kąтового, piłą ukosową ręczną z regulowanym kątem lub piłą elektryczną z posuwem z regulowanym kątem zawsze pamiętając o przenoszeniu i układaniu profilu w sposób opisany w powyższych instrukcjach
- Montaż latem – powinien odbywać się albo we wczesnych godzinach rannych lub późnym popołudniem unikając wysokich temperatur powietrza, powinien odbywać się idąc za słońcem, tzn. słońce mieć przed sobą, tak aby zaraz po montażu słońce nie świeciło na świeżo przyklejone elementy – zasada jak przy wykonywaniu tynków na elewacji.
- zakres temperatur w których może odbywać się montaż to od +5 do +25 st. C. (przez okres minimum 3 dni do przodu), montaż poza zakresem temperatur może skutkować pękaniem powłoki profili, zatem klejenie w takich warunkach jest niezgodne z zaleceniem producenta powłoki profili i tym samym nie podlega żadnym reklamacjom.

5. PO MONTAŻU

- Uzupełnij ewentualne braki kleju na złączeniu z elewacją tym samym klejem lub akrylem zewnętrznym lub stuccolexem.
- Miejsca łączeń można wygładzić masą szpachlową Stuccolex (daje się łatwo nanosić i szlifować, nadaje się na zewnątrz), następnie przeszlifuj złącza
- Powierzchnię należy odkurzyć, następnie zagruntować profile emulsją gruntującą lub podkładem pod farbę producenta którego farby będziesz stosował.
- Malowanie – przed farbą właściwą - emulsja gruntująca lub podkład danego producenta farby jaka będzie zastosowana, farby - akrylowe silikatowe, silikonowe lub inne jak w systemach elewacyjnych bez rozpuszczalników
- Pomaluj farbą elewacyjną zagruntowaną wcześniej sztukaterię.

6. PROBLEM Z PĘKANIEM ZŁĄCZEŃ

- złącza mogą pękać w przypadku stosowania słabej jakości klejów
- stosuj najlepszy klej jaki jest dostępny w twoim rejonie – klej do zatapiania siatki na elewacji zbrojony włóknem szklanym lub polimerami np. BOLIX UZB lub firmy STO
- dobrym sposobem łączenia profili na długości jest zacinanie złącza pod kątem 45 stopni, a pod złączem zatopienie siatki z włókna szklanego, zmniejsza to prawdopodobieństwo powstania pęknięcia,
- nie montuj przy zbyt wysokich temperaturach oraz zbyt niskich, nie tylko podczas montażu ale również po, miejsca montażu nie mogą być nagrzane od słońca, nie może świecić na nie bezpośrednio oraz tuż po montażu
- podłoże musi być stabilne, świeża elewacja i dom pracują, tak samo jak i ruchy ziemi – szczególnie przy nowym zabudowaniu
- zbyt szybkie schnięcie kleju np. latem może powodować pęknięcia lub klejenie przy zbyt niskich temperaturach, dlatego stosuj się do instrukcji producenta kleju, który będziesz stosował

- jeśli pojawią się pęknięcia, odczekaj ok. 2-3 tygodnie lub dłużej jeśli to możliwe, aby pokazały się wszystkie pęknięcia, następnie uzupełnij je masą szpachlową np. stuccolex lub akrylami zewnętrznymi (przy akrylach zwróć uwagę, aby po pomalowaniu kolor na akrylu się nie różnił od tego na profilu – nieumiejętne stosowanie może pokazać taki efekt), przeszlifuj złącza, zagruntuj i pomaluj.

7. PROBLEM Z PĘKANIEM PROFILI

- jeśli w/w punkty 1 – 4 nie zostały zachowane to taki efekt może się pojawić nawet po kilku lub kilkunastu dniach,
-
- Jeśli taki efekt się pojawi, odczekać kilkanaście dni, aż pojawią się wszystkie miejsca, następnie zaszpachlować je masą np. Stuccolex lub akrylem zewnętrznym, szlifować, gruntować i malować.

8. WYKONAWCY

- proszę przekazać instrukcję wykonawcy, który będzie montował profile,
- wykonawco jeśli nie jesteś pewien jak prawidłowo wykonać montaż, zadzwoń do producenta i zapytaj.

9. MATERIAŁY

- Stuccolex – do szpachlowania złączeń lub pęknięć
- Akryl zewnętrzny – np. DenBraven EXTRA - na pęknięcia lub uzupełnienie ubytków
- BOLIX UZB lub klej firmy STO – klej cementowy zbrojony włóknem z przeznaczeniem do zatapiania siatki na elewacji, który można wykorzystać do klejenia sztukaterii na elewacji oraz do wykonania złączy
- Farby – akrylowe, silikonowe, silikatowe lub inne z zachowaniem instrukcji obsługi danego producenta farb

10. INNE INFORMACJE

Nie odpowiadamy za jakość w/w materiałów oraz uzyskane efekty, jednak podczas testowania tych produktów okazało się, że spełniają one swoje zadania, dlatego podajemy informację o nich.

Nie stosuj żadnych klejów do płytek, siporexu itp., tylko i wyłącznie do zatapiania siatki na elewacji możliwie najlepszej jakości. Stosowanie tanich lub słabej jakości materiałów może spowodować problemy po montażu w postaci dodatkowych pęknięć itp.

Jeśli nie jesteś pewien w jaki sposób montować sztukaterię oraz jakich materiałów do tego użyć zadzwoń lub napisz maila z zapytaniem.

Producent dołożył wszelkich starań, aby informacje przekazane użytkownikowi sztukaterii były możliwie pełne. W/w informacje pochodzą z doświadczeń własnych producenta. Jeśli jakieś rozwiązania lub problemy nie są zawarte w tej instrukcji, a pojawią się podczas montażu, to nie zwalnia to wykonawcy z odpowiedzialności.

Producent nie odpowiada za montaż oraz za użyte sposoby i materiały przez wykonawcę.